

タカプラ前 シーズンスクエアのご提案



待ち合わせはいつもここから
～昔も今も・・・そしてコレカラも～

コンセプト

天文館随一のランドマークであり、いつの時代も待ち合わせ場所として親しまれている「タカプラ前」。このイメージを損なうことなく、計画されている建築物の特徴である開放的なスペースを最大限利用し、長く親しまれる空間を提供することで、天文館全体のにぎわいを作り出す。

他にはない待ち合わせ場所を・・・

1 天井部分は全面スクリーンとし、季節、天候、時間帯により背景画像を変更することで、待ち時間でも飽きのこない空間を演出することが、若者の待ち合わせ場所としてのランドマーク「Season's Square」の最大の特徴です。

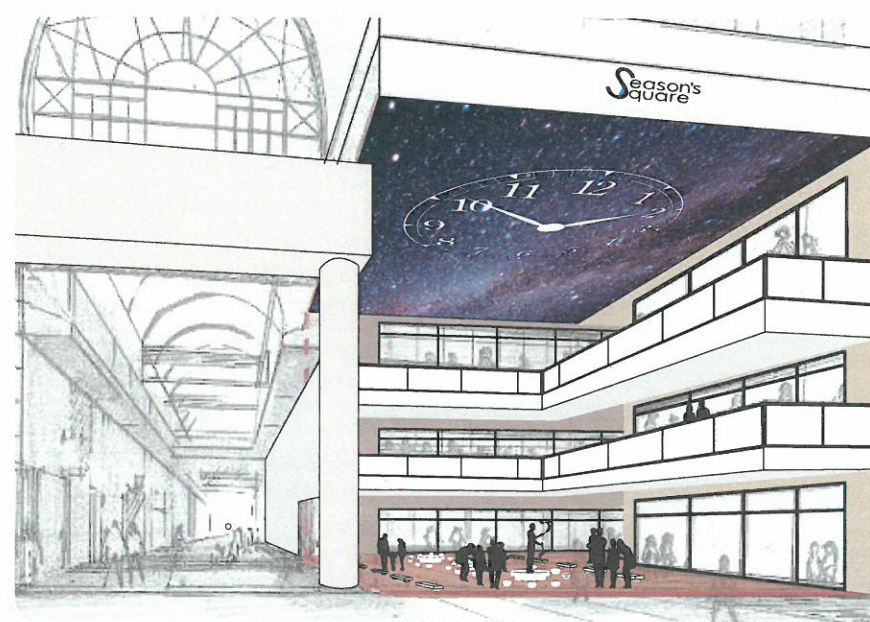
2 ベンチや簡易舞台は床面に格納式とすることで、様々なイベントシーンに対応できる構造とします。

- ・天井スクリーンと連動したフラッシュモブなど、芸術的なパフォーマンスの舞台
- ・夏季：ミストシャワーを利用したのクールスポット
- ・冬期：クリスマスやカウントダウンのスペースや、ミニスケートリンク設置など

その他さまざまなイベントとのコラボレーションを行うことで楽しいイベントのメッカとなります。

また、通常は丸椅子・ベンチを展開することで、待ち合わせ場所として多くの人が集う場所となります。

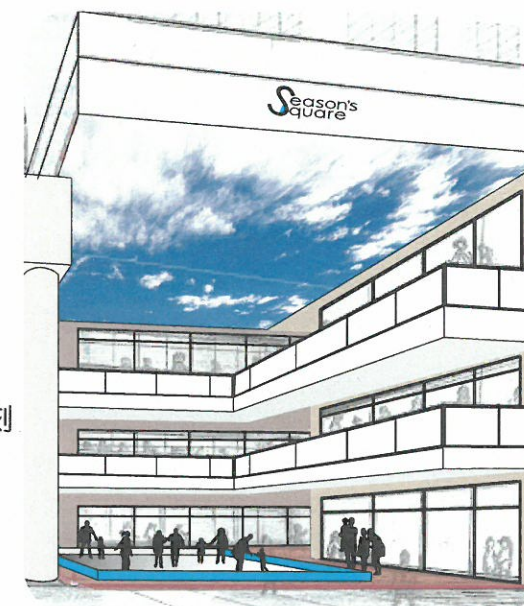
季節に合わせた演出



夏の夜：天の川に浮かぶ大時計

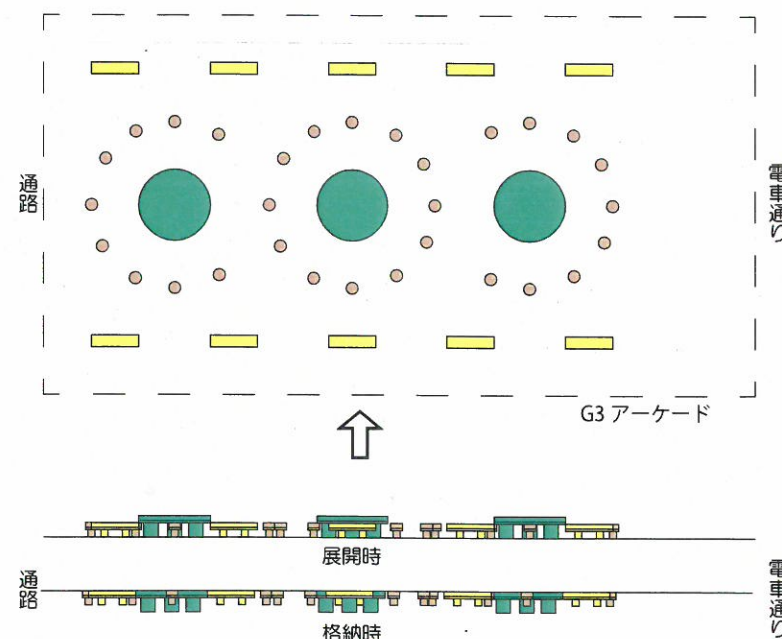


季節・天候・時刻
で変化！



冬の昼：晴れ渡る空とスケートリンク

様々なレイアウトの提供



※椅子や簡易舞台は独立して昇降可能で様々なレイアウトに対応可能

収益事業としても

天井の全面スクリーンは、マルチインフォメーションディスプレイとして使用することで、スマートフォン連携企画、新しくできる商業施設とのコラボレーション企画など若者の「遊びゴコロ」を刺激する広告媒体としての使用や、個人的なメッセージの投影などによる収益事業にも活用することが可能になります。

提案グループ

待ち合わせはいつもここからを提案する会

代表 末弘 靖子 (スエヒロ セイコ)